

## Des enfants en visite au Théâtre perché



*Découverte du théâtre, échange avec des artistes professionnels et restitution des acquis pendant les ateliers pour une quarantaine d'élèves. - LAMBERT Serge*

Mardi, sous l'égide de l'Office central de la coopération à l'école (OCCE) qui fédère la vie et l'action pédagogique d'environ 50.000 coopératives scolaires, le Théâtre perché accueillait les écoles primaires de Clamecy et de Villeneuve-l'Archevêque, pour une nouvelle approche de la danse et du théâtre.

C'est ainsi qu'une quarantaine d'élèves de CM1 et CM2 de l'école icaunaise et de deux classes pour l'inclusion scolaire (CLIS) nivernaises de tous niveaux se sont retrouvés mardi pour une journée de rencontre « Théa ». Encadrés par une dizaine d'adultes et menés par Patrice Sonnet de l'OCCE d'Auxerre, ils ont assisté à une visite commentée de l'amphithéâtre avant de participer à des ateliers qu'ils ont préparés en amont avec leurs encadrants. Après le pique-nique tiré du sac, ils ont restitué leurs acquis sur scène et échangé avec des artistes professionnels, Jean-Pierre Canet, auteur, Antoine Linguinou, comédien, et Serge Ambert, chorégraphe et danseur.